

## آموزشگاه طلا سازی الست: کرمان :حوض نخعی کوچه 6 پلاک 7

### فیلم های آموزشی در اینستاگرام ALLASTGOLD4 می باشد

1-آب تنه کار را در کدام قسمت از ساخت طلا و جواهر سازی مورد استفاده قرار می دهند؟

الف) جوشکاری      ب) پرداخت کاری      ج) اهر کاری      د) ریخته گری

2- برای ساختن لحیم طلا از کدام فلز استفاده می کنند؟

الف) برنج      ب) روی      ج) کادمیوم      د) نقره

3- یک کیلو طلا چند مثقال است؟

الف) 145 مثقال      ب) 217 مثقال      ج) 325 مثقال      د) 322 مثقال

4- وزن دقیق یک سکه تمام آزادی با کدام یک از ارقام زیر مطابقت دارد؟

الف) 9/220 گرم      ب) 8/700 گرم      ج) 8/130 گرم      د) 7/120 گرم

5- در بازار اصطلاحاً به کدام طلایی گفته می شود که عیارش نیم است؟

الف) 15 عیار      ب) 12 عیار      ج) 10 عیار      د) 18 عیار

6- کدام یک از گزینه های زیر برای عیار کردن طلا مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) مس      ب) نقره      ج) پالادیوم      د) هر سه

7- در هنگام تعمیرات کار ساخته شده طلا که نیاز به جوشکاری داشته باشد برای ثابت نگاه داشتن جلائی قطعه از کدام یک از اسیدها زیر استفاده می شود؟

الف) اسید سولفوریک      ب) اسید نیتریک      ج) اسید بوریک      د) اسید سلینیک

8- مانومتر جز کدام یک از وسایل طلا و جواهر سازی است؟

الف) واحد سنجش      ب) چرخ نورد      ج) هوا و گاز      د) قالب سازی

9- با کدام یک از فلزات زیر می توان لحیم نقره ساخت؟

الف) نقره و مس    ب) نقره و برنج    ج) نقره و روی    د) نقره و کادمیوم

10- برای درست کردن محلول ذغاب به چه نسبت باید آب رابا اسید سولفوریک ترکیب کرد؟

الف) اسیدیک+آب 9    ب) اسید 9+آب یک    ج) اسید 2+آب 8    د) نصف+نصف

11- برای روشن کردن دستگاه هواگاز ابتدا کدام فلکه راباز می کنند؟<sup>1</sup>

الف) فلکه اکسیژن    ب) فلکه گاز    ج) فلکه مانومتر    د) فلکه سرپیک<sup>2</sup>

12- برای ذوب کردن فلزات قیمتی مواد مذاب رادر چه وسیله ای می ریزند؟

الف) ظرف دربسته    ب) ظرف شیشه ای    ج) بوتله سفالین    د) درریژه مخصوص

13- برای ساخت لوله طلا ویانقره کشش از حدیده ضخامت فلز معمولاً تاچه اندازه است؟

الف) بین 30الی 60    ب) بین 65الی 100    ج) بین 70الی 95    د) بین 80الی 100

14- درچه مواردی جواهر سازان از زیربندی استفاده می کنند؟

الف) زیباسازی قطعه    ب) انعکاس نور به سنگها    ج) تماس با عرق بدن    د) همه موارد

15- نقطه جوش عنصر پلاتین که آماده ریختن در ریجه است چقدر است؟

الف) 3560 درجه سانتیگراد    ب) 2900 درجه سانتیگراد

ج) 1260 درجه سانتیگراد    د) 4350 درجه سانتیگراد

16- علت شکنی شدن طلا چیست؟

الف) مخلوط شدن آن با فلزات متفرقه    ب) خرابی طلا

ج) کثیفی و چرک بودن طلا    د) دست دوم بودن طلا

17- قالب خوشه در طلا و جواهر سازی به چه کاری می آید؟

الف) برای شکل دادن کروی در ابعاد مختلف    ب) برای صفحه کردن طلا بعد از ذوب

ج) برای اندازه گیری طلا از یک سو    د) برای اندازه گرفتن صفحه فلزات

18) لامه بندی به قطعات جواهر سازی چگونه است؟

الف) به قطعه مفتول جوش می دهند    ب) دور تا دور قطعه بوسیله تسمه پوشش می شود

ج) کارر ابا مفتول از زیر بسته می کند    د) از سه جهت قطعه را بهم متصل می سازد

19- ظرف ذغاب کاری معمولاً از چه نوع فلزی مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) ازمس ب) از کریستال ج) از روی د) از برنج

20- کدام یک از عیارهای طلا و نقره در ایران انگ ثابت دارد؟

الف) طلای 22-نقره 90 ب) طلا 17-نقره 85 ج) طلا 18-نقره 95 د) طلا 18-نقره 90

21- انگشتی که دارای سنک مروارید یا فیروزه باشد آیامی توان با همان سنگ ذغاب کرد؟

الف) مروارید رابله؛ اما فیروزه خیر ب) مروارید راخیر؛ اما فیروزه رابله

ج) مروارید رابله؛ فیروزه رابله د) هیچ کدام رانمی توان ذغاب کرد

22- در طلا و جواهر سازی سنگ محک به چه کاری می آید؟

الف) برای کشیدن روی لبه ها ب) برای تشخیص عیار طلا

ج) برای ساب زدن فلزات د) برای تیز کردن سر مته ها

23- پودر شوره در طلا و جواهر سازی به چه کاری می آید؟

الف) جهت زرد کردن طلا ب) برای روان تر کردن ذوب

ج) برای سیاه نشدن طلا د) برای جوشکاری بهتر

24- اگر 23 گرم طلا 705 رابه 750 تبدیل کنیم لطفا محاسبه کنید چقدر شمش طلا لازم است ؟

الف) 200/3 گرم ب) 600/2 گرم ج) 380/1 گرم د) 140/4 گرم

25- در طلا و جواهر سازی از حدیده چه استفاده ای می کنند؟

الف) برای کشیدن مفتول و نازک کردن آن ب) برای لوله کردن صفحه های نازک

ج) برای نازک کردن صفحه و حالت دادن د) گزینه الف وب صحیح است

26- کدام یک از گزینه ها زیر بعد از سرخ کردن تغییر رنگ نمی دهد؟

الف) شمش طلا- طلای سفید- پلاتین ب) نقره با عیار 90- پلاتین- طلای سفید

ج) طلای 18 عیار- شمش نقره- طلا زرد د) پلاتین- شمش طلا- نقره خالص

27- از چهار گزینه های زیر کدامیک وزن سنگین تری نسبت بهم دارند؟

الف) پلاتین ب) طلا ج) نقره د) پالادیوم

28- اصطلاحاً در طلا و جواهر سازی به ماده ای "شیره" می گویند. کدام گزینه مربوط به آن است؟

- الف) شوره خیس شده ب) بازمانده مواد در ته بوته ج) طلاهای ذوب نشده د) مواد زائد در ذغاب
- 29- برای نصب کردن اره مویی به کمان اره خارها باید به کدام سمت باشد؟
- الف) فرقی نداره ب) روبه بالا ج) روبه پایین د) هیچکدام
- 30- باچه روشی می توان طلاونفره جمع شده در کارخانه ای را مجددا به دست آورد؟
- الف) به واسط جستجو با آهن ربا قوی ب) به وسیله کپسول هوا و گاز ج) به توسط غالکاری و تیز آب کاری د) به وسیله تابانیدن و سرخ کردن
- 31- از نظر قانونی کدام یک از مراجع حق دارد عیار طلا را مشخص نماید؟
- الف) اتحادیه طلا و جواهر ب) بانک مرکزی ج) موسسه استاندارد د) دفتر قانون گذاری مجلس
- 32- برای وزن کردن سنگهای قیمتی از چه واحدی استفاده می کنند؟
- الف) مثقال ب) گرم ج) قیراط د) اونس
- 33- هر قیراط چند سوت است؟
- الف) 4/608 گرم ب) 200 سوت ج) 330 سوت د) 1/5 سوت
- 34- هر گرم چند سوت است؟
- الف) 400 سوت ب) 600 سوت ج) 140 سوت د) 1000 سوت
- 35- فرچه مویی را در کدام یک از گزینه های زیر مورد استفاده قرار می دهند؟
- الف) غالکاری ب) پرداخت کاری ج) نوردکاری د) ذوب کاری
- 36- کلاف چیست؟
- الف) مفتول است ب) نطع است ج) نخ کوک د) نوعی مشامع است
- 37- قطریک سکه بهار آزادی چند میلیمتر است؟
- الف) 22 میلیمتر ب) 14 میلیمتر ج) 17 میلیمتر د) 16 میلیمتر
- 38- عیار یک سکه ربع بهار آزادی چند است؟
- الف) 900 عیار ب) 920 عیار ج) 999/9 عیار د) 950 عیار
- 39- هر نخود چند سوت است؟
- الف) 168 سوت ب) 155 سوت ج) 192 سوت د) 100 سوت

40- کارگاهای کوچک برای ذوب کردن طلا از کدام یک از گزینه های زیر استفاده می کنند؟

الف) از کوره برقی ب) از کپسول هوا ج) از دم بوری گازی د) هرسه گزینه

41- باکولیس در طلا و جواهر سازی چه نوع اندازه گیری هایی را می کنند؟

الف) دهانه ب) ضخامت ج) عمق د) هرسه گزینه

42- با میکرو متر در طلا و جواهر سازی چه نوع اندازه گیری می شود؟

الف) عمق ب) ضخامت ج) دهانه د) هرسه گزینه

43- کدام یک از گزینه های زیر وزن یک سکه آزاد است؟

الف) 8/133 گرم ب) 9/20 گرم ج) 8/200 گرم د) 7/133 گرم

44- در طلا و جواهر سازی اصطلاح (در) کجا مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) جوشکاری ب) ریخته گری ج) نوردکاری د) عیار کردن

45- برای نرم کردن و برگشت ملکولهای فلزات قیمتی از کدام گزینه ها استفاده می شود؟

الف) نوردکاری ب) ذغاب کردن ج) تابانیدن د) جوش دادن

46- در کارگاه ها برای ذوب کردن طلا و نقره معمولاً از بوتۀ اختصاصی به همان فلز استفاده می شود. علت آن با کدام گزینه زیر کاربرد دارد؟

الف) برای تغییر نکردن در وزن فلز ب) برای تغییر یافتن در عیار فلز

ج) برای تغییر نکردن در وزن و عیار د) برای تغییر در رنگ فلز

47- کدام یک از گزینه های زیر نقطه ذوب نقره و سپس نقطه جوش این فلز می باشد؟

الف) 1950-1060 ب) 2170-960 ج) 1950-911 د) 2500-920

48- چه نوع آلیاژی برای ترکیب با پلاتین مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) پالادیوم ب) نقره ج) نیکل د) طلای سفید

49- برای درست کردن لحیم طلا از کدام یک از گزینه های زیر استفاده می شود؟

الف) مس و برنج ب) نقره و برنج ج) کادمیوم د) برنج

50- کدام یک از گزینه های زیر نقطه ذوب طلا و سپس نقطه جوش این فلز می باشد؟

الف) 2700-1063 ب) 2500-1999 ج) 26030-1535 د) 2070-995

51- آلیاژ (مفرغ) از ترکیب کدام یک از گزینه های زیر به دست می آید؟

الف) مس و نیکل (ب) برنج و روی (ج) مس و قلع (د) نیکل و روی

52- آلیاژ (ورشو) از ترکیب کدام یک از گزینه های زیر به دست می آید؟

الف) مس و روی و نیکل (ب) برنج و نیکل (ج) قلع و مس (د) مس و نقره

53- از ترکیب کدامیک از گزینه های زیر فلز برنج به دست می آید؟

الف) نقره و مس (ب) روی و مس (ج) قلع و روی (د) نیکل و مس

54- کدام یک از اسیدهای خالص مورد مصرف در طلا سازی می تواند به روی طلا اثر بگذارد؟

الف) اسید سولفوریک (ب) اسید سلینگ (ج) اسید فسفوریکی (د) اسید کلریدریکی

55- کدام یک از گزینه های زیر وزن هرانس به گرم می باشد؟

الف) 31/103 گرم (ب) 28 گرم (ج) 31/301 گرم (د) 32 گرم

56- کدام یک از گزینه های زیر رابه طلای شکنی اطلاق می کنند؟

الف) طلایی که غیر قابل شکل دهی باشد (ب) طلایی که قابلیت شکل دهی دارد

ج) طلای متفرقه خورده شده (د) طلای آب شده به صورت تسمه

57- در نور دکاری و مفتول کشی چرا باید عمل تابانیدن را باید به دفعات تکرار کرد؟

الف) برای مستحکم شدن طلا (ب) برای تمیز شدن طلا

ج) برای سیاه نشدن طلا (د) برای انعطاف پذیری بهتر

58- کدام یک از گزینه های زیر نقطه ذوب کادمیوم در سانتیگراد است؟

الف) 676 (ب) 321 (ج) 667 (د) 776

59- کدام یک از گزینه های زیر نقطه جوش طلا در سانتیگراد است؟

الف) 1700 (ب) 3500 (ج) 2950 (د) 2700

60- کدام یک از سنگهای زیر در مقابل با آتش جوشکاری آسیب پذیر نیستند؟

الف) سنگ الماس (ب) سنگ زمرد (ج) سنگ اتمی (د) سنگ یاقوت کبود

61- چرا در موقع اره کاری باید در فواصل مختلف تیغه اره را آغشته به موم عسلی کرد؟

الف) برای تمیز شدن اره (ب) برای نرم تر کردن فلز

ج) برای راحت حرکت کردن تیغ اره (د) برای تمیزی بهتر کار

62- کدام یک از گزینه های زیر مطابق با عیار طلای 585 است؟

الف) 18 عیار      ب) 22 عیار      ج) 14 عیار      د) 17 عیار

63- عیار متداول در ایران که مورد تایید اداره استاندارد هم باشد کدام گزینه است؟

الف) 22 عیار      ب) 18 عیار      ج) 17 عیار      د) 14 عیار

64- علامت اختصاری پلاتین در بازارهای جهانی کدام یک از گزینه ها می باشد؟

الف) pt      ب) pd      ج) zn      د) pb

65- علامت اختصاری طلا در بازارهای جهانی کدام یک از گزینه هاست؟

الف) Ai      ب) cd      ج) Fe      د) Au

66- طلای 22 عیار در ایران برابر با چه عیاری در خارج از کشور است؟

الف) 916 عیار      ب) 750 عیار      ج) 900 عیار      د) 585 عیار

67- برای پخش نشدن سوله در مواقع ذوب کدام گزینه زیر اصولی تر است؟

الف) سوله در زور رقی همراه تنه کار خیس ذوب شود      ب) سوله را در بوته ریخته و ذوب کنیم

ج) سوله را با بار ذوب کنیم      د) بدون استفاده از تنه کار سوله را ذوب کنیم

68- کدام یک از گزینه های زیر مربوط به ریخته گری می باشد؟

الف) غالکاری      ب) محک زدن      ج) موم کاری      د) ری گیری

69- برای کشیدن مفتولی از حديد غير از نازکی سر آن چه ویژگی دیگری باید داشته باشد؟

الف) آغشته به موم عسلی باشد      ب) انتهای مفتول هم نازک باشد

ج) در اندازه مناسب باشد      د) از طول و عرض با هم برابر باشد

70- چرا در نوردکاری به دفعات طارامی تابانند؟

الف) برای خوش رنگ شدن طلاست      ب) برای برگشت ملکولها و نرم شدن طلا

ج) بالاتر بردن عیار طلا      د) سرعت چرخ نورد را زیادتر می کنند

71- مفهوم آلیاژ کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

الف) هرگونه فلزی را آلیاژ می نامند      ب) از ترکیب فلز با غیر فلز را به نام آلیاژ می خوانند

ج) ترکیب اکسیژن با فلز آلیاژ نامیده می شود      د) ترکیب دو فلز را با هم آلیاژ می نامند

72- اسید بوریک برای چه قطعاتی کاربرد دارد؟



الف) برای قطعاتی که دارای سنگ باشد      ب) برای قطعات بدون سنگ  
ج) برای قطعاتی که آبکاری شده باشد      د) هرگونه قطعه ای بعد از ساخت

73- دستگاه التراسونیک مربوط به کدام گزینه می باشد؟

الف) برای جوشکاری است      ب) برای نورد کاری است  
ج) برای پرداخت کاری است      د) برای عیارکردن طلاست

74- خمیر و نول در چه مرحله ای از ساخت طلا سازی مورد استفاده قرار می گیرید؟

الف) ذوب کاری      ب) پرداخت کاری      ج) موم کاری      د) درری گیری

75- نام دوم اسید کلریدریک را کدام یک از گزینه های زیر دارد؟

الف) جوهر نمک      ب) تیزآب      ج) جوهر گوگرد      د) جوهر تنه کار

76- کلید شاهد در کدام یک از گزینه های زیر مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) در غالکاری      ب) در عیارسنجی      ج) در مدل سازی      د) در شکل دهی

77- کدام یک از گزینه های زیر در طلا سازی برای کاسکاری استفاده می کنند؟

الف) از فرم دهی به طلا      ب) از مفتول کشی      ج) از قالب خوشه      د) از نمونه طلا

78- کدام یک از آلیاژهای زیر رامی توان برای ساختن طلای سفید مورد استفاده قرار داد؟

الف) پلاتین عیار شده      ب) ترکیب طلا و پالادیوم      ج) ترکیب طلا و مس      د) ترکیب طلا و نقره

79- کدام یک از فلزات زیر رامی توان با پلاتین ترکیب کرد؟

الف) ایریدیوم      ب) روی      ج) نیکل      د) نقره

80- کدام یک از گزینه های زیر وزن و عیار نیم سکه بهار آزادی است؟

الف) 5/20-916      ب) 4/198-850      ج) 4/0665-900      د) 3/800-920

81- اگر 10 گرم طلای 750 را برای تیزآب کاری بدهیم چه مقدار طلای شمش می دهد؟

الف) 7/500 گرم      ب) 8/250 گرم      ج) 9/350 گرم      د) 7/200 گرم

82- برای تیزآبکاری از کدام یک از ترکیبات اسیدی زیر استفاده می شود؟

الف) از ترکیب اسید کلریدریک و جوهر نمک      ب) از ترکیب اسید کلریدریک و اسید نیتریک  
و اسید نیتریک

ج) از ترکیب اسید سولفوریک و اسید کلریدریک      د) از ترکیب اسید سولفوریک و جوهر نمک



83- در جوشکاری وقتی بخواهیم لحیم سریع تر ذوب شود از کدام پودر استفاده می کنیم؟

الف) از پودر تنه کار    ب) از پودر شوره    ج) از اسیدبوریک    د) از شوره دودی

84- کدام یک از فلزات زیر در گالکاری باید مورد استفاده قرار بگیرد؟

الف) فلز روی    ب) فلز نیکل    ج) فلز سرب    د) فلز قلع

85- هر قیراط چند سوت است؟

الف) 125 سوت    ب) 192 سوت    ج) 100 سوت    د) 200 سوت

86- یک قیراط چند "ست" است؟

الف) 1000 ست    ب) 500/0 ست    ج) 90/0 ست    د) 100 ست

87- کادمیوم وقتی باطلا ترکیب شود کدام یک از گزینه های زیر نامیده می شود؟

الف) لحیم طلا    ب) لحیم نقره    ج) آب طلا    د) طلای سفید

88- پالادیوم در چه درجه حرارتی ذوب و در چه حرارتی به نقطه جوش می رسد؟

الف) 1554 ذوب؛ 3387 جوش    ب) 1554 ذوب؛ 3140 جوش

ج) 1450 ذوب؛ 3700 جوش    د) 1455 ذوب؛ 3650 جوش

89- اگر بخواهیم طلا را غیر از آبکاری رنگ زرد کنیم. با کدام یک از اسیدها زیر می شود؟

الف) اسیدبوریک    ب) شوره دودی    ج) جوهر نمک    د) جوهر گوگرد

90- کدامیک از فلزات زیر نقطه ذوب پایین تری دارد؟

الف) طلا    ب) نقره    ج) کادمیوم    د) قلع

91- کدام یک از گزینه های زیر مربوط به گالکاری است؟

الف) نوعی طلاکاری است    ب) بازیافت طلا از خاک

ج) یکی از اصطلاحات ذوب است    د) گالکاری نوعی جستجو است

92- برای بهم زدن مواد مذاب در بوته از کدام گزینه زیر استفاده می شود؟

الف) از چفت    ب) از یک تکه چوب    ج) از میله گرافیکی    د) از یک میله آهنی

93- در هنگام ذوب کاری چرا از تنه کار استفاده می کنند؟

الف) روان شدن ذوب و پیشگیری از اکسید شدن آن    ب) به خاطر بودن اکسیژن در بوته

ج) به خاطر جلوگیری از سرد شدن فلز یا آلیاژ  
سریک

94- تیزآب سلطانی را در چه ظرفی نگهداری می کنند؟

الف) در ظرف مسی ب) در ظرف برنج ج) در ظرف استیل د) در ظرف روی

95- اولین کتاب طلاسازی مربوط به چه سالی است؟

الف) 1102 میلادی ب) 1120 میلادی ج) 1308 میلادی د) 1410 میلادی

96- وجه مشخص کارهای طلاسازی عصر گوتیک چیست؟

الف) اشکال معماری ب) اشکال حیوانات ج) چهره پادشاهان د) چهره فرماندهان

97- سازنده ای تصمیم دارد 15 گرم شمش خود را به 750 عیار تبدیل نماید. کدام یک از گزینه های زیر مقدار باری است که نیازمند است؟

الف) 4/998 گرم ب) 5/235 گرم ج) 6/928 گرم د) 7/650 گرم

98- برای حذیده کشی مفتولهای طلا و نقره خالص چه ماده روان کننده ای لازم است؟

الف) موم عسل ب) پارافین ج) صابون د) ماده روان کننده ای لازم نیست

99- کدام یک از گزینه های زیر می تواند وزن یک سکه نیم پهلوی باشد؟

الف) 5/800 گرم ب) 4/0665 گرم ج) 4/900 گرم د) 8/130 گرم

100- برای تبدیل عیار ایرانی به خارجی از کدام یک از گزینه های زیر استفاده می کنیم؟

الف) 41/666 ب) 35/550 ج) 4/608 د) 4/331

101- چرا به شمش طلا بار اضافه می کنند؟

الف) طلا خوش رنگ تر گردد ب) استحکام طلا بیشتر می شود

ج) طلا بهتر نور دکاری می شود د) برای جوشکاری بهتر می شود

102- بهترین هادی الکتریسیته کدامیک از گزینه های زیر است؟

الف) طلا ب) پلاتین ج) نقره د) مس

103- کاربرد داروپنزا در چه مرحله از سازندگی مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) در پرداخت کاری ب) در ذوب کاری ج) در سوهان کاری د) در مخراجی

104- دستگاه سانتریفوژ در کدام یک از بخش های سازندگی مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) در موم کاری ب) در مرصع کاری ج) در پخت لاستیک د) در ریخته گری

105- برای خاموش کردن شعله هواگاز اول کدام یک از فلکه هاراباید ببندیم؟

الف) فلکه سرپیک (ب) فلکه کپسول هوا (ج) شیرگاز مانومتر (د) شیر هوای مانومتر

106- سازنده ای 15 گرم شمش را با 5 گرم نقره و 2 گرم قلع ترکیب کند چه عیاری دارد؟

الف) عیار 750 (ب) عیار 916 (ج) عیار 333 (ج) هیچکدام

107- عیار نقره استرلینگ با کدام یک از گزینه های زیر مطابقت دارد؟

الف) عیار 92 (ب) عیار 92/5 (ج) عیار 84 (د) عیار 90

108- اگر نقره خالص را بتابانید پس از سرد شدن چه رنگی دارد؟

الف) تغییر رنگ نمی دهد (ب) مات می شود (ج) سیاه می شود (د) قرمز رنگ است

109- برای افزودن بار به طلای شمش از کدام یک از گزینه های زیر نمی توان استفاده کرد؟

الف) از فلز مس (ب) از نقره عیار شده (ج) از نیکل (ج) از سرب

110- طلای 500 خارجی وقتی به عیار ایرانی تبدیل شود با کدام یک از گزینه های زیر مطابقت دارد؟

الف) 14 عیار (ب) 17 عیار (ج) 18 عیار (د) 12 عیار

111- آیا طلا و مقدار بار محاسبه شده هم زمان در بوته ریخته می شود و ذوب می گردد؟

الف) بله با هم و در یک زمان (ب) اول طلا

(ج) اگر تنه کار بز نیم در یک زمان (د) اول بار

112- میله گرافیک در کدام قسمت از جواهر سازی ورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) در ریخته گری (ب) در ذوب کاری (ج) در جوشکاری (د) در مرصع کاری

113- جنس سنگ محک چیست؟

الف) سنگ آذرین (ب) سنگ مرمر (ج) سنگ کوارتز (د) سنگ کروندوم

114- در چه هنگام می گویند فلز به نقطه ذوب خود رسیده است؟

الف) خوب سرخ و بهم چسبیده شده (ب) در هم اطعام و حالت اولیه ندارد

(ج) مبدل به گله ای مذاب شد (د) به صورت گلوله بهم چسبیده شده اند

115- از دستگاه مگنت در کدام مرحله ساخت مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) قبل از پرداخت کاری (ب) بعد از پرداخت کاری

ج) وقتی کار آبرکاری شد در مراحل اولیه ساخت

116- موم های سخت لوله ای در جواهر سازی برای چه کارهایی مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) برای سمار موم زنی      ب) برای اره کاری قطعات

ج) جهت مدل سازی مومی      د) جهت ادامه دادن به ساخت

117- در مليله سازی وقتی بدنه (دیواره) گرفته شد با کدام یک از قطعات زیر آن راپرمی کنند؟

الف) باتسمه      ب) بامفتول تابیده بهم      ج) بالوله چه      د) باقفسه بندی

118- چند نوع لحیم داریم؟

الف) 1 نوع      ب) 2 نوع      ج) 3 نوع      د) 4 نوع

119- پس از ساخت زیورآلات مهمترین مسئله پاک سازی آن است کدام یک از گزینه هابه ترتیب راندمان کار درست است؟

الف) پوست؛ لاستیک؛ نمدپنزا؛ جلا      ب) نمدپنزا؛ صاب؛ جلا؛ لاستیک

ج) پوست؛ صاب؛ فرچه سیمی؛ جلا      د) پوست؛ صاب؛ جلا؛ فرچه سیمی

120- هنگام ساخت یک گوی قبل از لحیم کردن دونیم کره چه عملی الزامی است؟

الف) بامفتولی آنها را بهم وصل کرد      ب) مقداری آب تنه کارزد

ج) سوراخ کوچک در آن ایجاد کرد      د) باپنس فنی هر دو را بهم متصل کرد

121- برای ساخت بازوی نیم گرد تو خالی (دامله) باید چند نمره از سایز اصلی بزرگتر گرفت؟

الف) 12 نمره      ب) 14 نمره      ج) 10 نمره      د) 7/5 نمره

122- کدام یک از گزینه های زیر طریقه اره کاری مستقیم است؟

الف) شبکه هایی در ورقه بوجود می آورند      ب) قطعات مورد نظر را راست می برند

ج) برش هایی به صورت گرد می دهد      د) بااره زاویه هایی به قطعه می دهند

123- پیرگار در طلا و جواهر سازی بیشتر در چه مواردی مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف) انتقال اندازه کولیس به روی قطعه      ب) برای اندازه گیری ارتفاع استفاده می شود

ج) برای اندازه گیری ضخامت کارهاست      د) برای اندازه گیری لوله چه هااست

124- طلای 833 خارجی وقتی به عیار ایرانی تبدیل گردد معادل کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

الف) 23 عیار      ب) 22 عیار      ج) 20 عیار      د) 19 عیار

125- در طلا و جواهر سازی ضخامت فلز را با چه وسیله ای اندازه گیری می کنند؟

الف) مانومتر    ب) متر    ج) کولیس    د) خط کش

126- کدام یک از اسیدهای زیر می توانند حلال طلاجات باشد؟

الف) اسید نیتریک    ب) اسید کلریدریک    ج) اسید سولفوریک    د) تیزآب سلطانی

127- به چه علت در کف کارگاههای طلا و جواهر سازی توری فلزی یا پلاستیک نسوز پهن می کنند؟

الف) زیبایی بهتر کارگاه و ترس از آتش سوزی    ب) یکنواخت شدن محیط کارگاه

ج) سنگها و فلزات رها شده به کف کفها نچسبد    د) برای عبور کردن ادوات برقی

128- اگر اسیدی به روی بدن بریزد با کدام یک از گزینه های زیر می توان آن را کم اثر ساخت؟

الف) شستشو با آب    ب) شستشو با بنزین    ج) شستشو با آب نمک    د) شستشو با الکل

129- برای جلوگیری از داغ نشدن اهره مویی از چه ماده ای استفاده می کنند؟

الف) روغن مایع    ب) درست بستن آن    ج) موم عسلی    د) روغن کرچک

130- کار با دستگاه مگنت با کدام یک از گزینه های زیر معرف عملکرد با آن است؟

الف) قطعات را شستشو می دهد    ب) قطعات را صیقل می دهد

ج) قطعات را صاب می زند    د) چربی قطعات را می گیرد

131- وقتی فلزی با هوا گاز ذوب شود وضعیت آن با کدام گزینه زیر مطابقت دارد؟

الف) حجم آن زیاد می شود    ب) وزن آن کم می شود

ج) حجم آن کم می شود    د) هیچ تغییری نمی کند

132- بوته هایی که با دست ساخته می شود از چه نوع ماده ای است؟

الف) گچ    ب) گرافیت    ج) خاک رس    د) خاک نسوز

133- کدام یک از گزینه های زیر مربوط به ذوب مستقیم است؟

الف) شعله از بالا بر بوته محتوی فلز می تابد    ب) شعله از پایین بر بوته محتوی فلز می تابد

ج) بوته محتوی فلز رفته رفته سرخ می شود    د) بوته محتوی فلز را می جوشانند تا فلز آب شود

134- باعث سیاه شدن نقره های عیار پایین کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

الف) نیتروژن هوا    ب) کربن هوا    ج) اکسیژن هوا    د) گوگرد در هوا

135- اگر طلای شمش را تبدیل به عیار 750 کنیم آیا در قیمت آن تغییری ایجاد می کند؟

الف) قیمت آن بیشتر می شود      ب) در قیمت اصلی تاثیر ندارد

ج) با مزنه خریده شود بله      د) به قیمت بازار بستگی دارد

136- اگر 20 گرم طلای شمش را به طلای 18 عیار تبدیل کنیم چند گرم طلا خواهیم داشت؟

الف) 16/067 گرم      ب) 26/660 گرم      ج) 15/170 گرم      د) 18/059 گرم

137- کدام یک از گزینه های زیر طلای 24؛ 18؛ 17 عیار ایرانی برابری عیارهای خارجی است؟

الف) 9/999-750-705      ب) 1000-705-500      ج) 750-792-833      د) هیچکدام

138- 20 گرم طلای 18 عیار چند گرم شمش دارد؟

الف) 18 گرم      ب) 12/91 گرم      ج) 5 گرم      د) 19/20 گرم

139- چرا وقتی ذوب شده فلزات را در ریجه می ریزند به راحتی از قالب جدا می شود؟

الف) به دلیل انبساط فلز در ریجه      ب) به دلیل استفاده از ریجه های مخصوص

ج) به دلیل انقباض فلز در ریجه      د) به دلیل روان بودن طلا

140- طلای سبز از ترکیب کدامیک از فلزات زیر با طلای خالص است؟

الف) نقره و کادمیوم      ب) نقره و نیکل      ج) مس و روی      د) ایندیوم

141- طلای آبی از ترکیب کدامیک از فلزات زیر با طلای خالص است؟

الف) نقره و کادمیوم      ب) نقره و نیکل      ج) مس و روی      د) ایندیوم

142- تغییر شکل فلزات قیمتی که به کمک نیروی فشار و ضربه انجام می پذیرد چه می نامند؟

الف) قابلیت چکش خواری      ب) قابلیت خم کاری      ج) قابلیت ریخته گری      د) قابلیت برش

143- اگر مقدار ترکیب شده فلز روی با برنج در حد معین نباشد آن آلیاژ چه رنگی دارد؟

الف) زرد است      ب) صورتی است      ج) سیاه است      د) آبی رنگ است

144- طلای قرمز از ترکیب کدامیک از فلزات زیر با طلای خالص است؟

الف) نقره و کادمیوم      ب) نقره و نیکل      ج) مس      د) ایندیوم

145- اگر سه فلز مس، نیکل، روی را در هم ترکیب کنند به چه آلیاژی مبدل می گردد؟

الف) آلیاژ مفرغ      ب) آلیاژ مس      ج) آلیاژ ورشو      د) آلیاژ برنج

146- بالاترین درجه سختی سنگ طبق جدول مو؛ کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

الف) توپاس طلایی      ب) عقیق سیر      ج) سنگ آهن      د) سنگ الماس

147- وقتی به روی سنگ محک خطوط طلایی پر شود به چه طریقی آنها را پاک می کنیم؟

الف) با شستشوی آب      ب) با بنزین      ج) با کمی تیزاب و نمک      د) با آب و نمک

148- بین سنگهای اصلی و بدلی چه تفاوتی است؟

الف) درخشش و کیفیت      ب) قیمت بالا      ج) کیفیت خوب      د) سختی بالا

149- وقتی به طلای سفید حرارت بدهند و سرد شد چه رنگی خواهد شد؟

الف) قرمز می شود      ب) زرد می شود      ج) سفید می شود      د) تیره و کدر می شود

150- نقره خالص بعد از حرارت و سرد شدن چه رنگی خواهد شد؟

الف) براق می شود      ب) زرد می شود      ج) کم رنگ می شود      د) تغییر رنگ ندارد

151- اگر طلا با آهن ترکیب شود چه حالتی پیدا می کنند؟

الف) سبز می شود      ب) قابلیت ساخت ندارد      ج) سیاه می شود      د) دورنگ می شود

152- اگر جیوه به روی طلا ریخته شود آیا آن را شکنی می کند؟

الف) بله      ب) ممکن است      ج) تغییر رنگ می دهد      د) تاثیری ندارد

153- اگر طلا را با استیل ذوب کنیم آیا آن طلا شکنی می شود؟

الف) بله      ب) درجه بالای ذوب خیر      ج) وزنش کم می شود      د) وزنش زیاد می شود

154- بیشتر برای افزودن بار به طلا از چه فلزاتی استفاده می شود؟

الف) از فلز مس      ب) از فلز نقره      ج) از عنصر پالادیوم      د) از تمام موارد

155- در طلا و جواهر سازی عدد 31/103 معرف چه معیاری در وزن است؟

الف) وزن ده گرم      ب) وزن یک اونس      ج) وزن یک مثقال      د) وزن یک سکه توله

156- وقتی می خواهیم مفتول کشی با حدیده کنیم آیا نیازی هست مفتول را قبل از تابانیم؟

الف) احتیاجی نیست آن را تاباند      ب) باید تابانیده شود

ج) اگر طلای 18 باشد نیازی نیست      د) موم عسلی بزنیم

157- دمای وان آبکاری فلزات قیمتی حداقل چند درجه سانتیگراد باید باشد؟

الف) بین 60 الی 85 درجه سانتیگراد      ب) بین 55 الی 70 درجه سانتیگراد



ج) بین 45 الی 80 درجه سانتیگراد

د) بین 50 الی 60 درجه سانتیگراد

1	الف	38	الف	75	الف	112	ب	149	د
2	ج	39	ج	76	ب	113	الف	150	د
3	ب	40	د	77	ج	114	ج	151	ب
4	ج	41	د	78	ب	115	الف	152	الف
5	ب	42	ب	79	الف	116	ج	153	الف
6	د	43	الف	80	ج	117	ب	154	د
7	ج	44	ج	81	الف	118	ج	155	ب
8	ج	45	ج	82	ب	119	الف	156	ب
9	ب	46	ج	83	الف	120	ج	157	د
10	الف	47	ب	84	ج	121	ج		
11	ب	48	الف	85	د	122	ب		
12	د	49	ج	86	د	123	الف		
13	الف	50	الف	87	الف	124	ج		
14	د	51	ج	88	الف	125	ج		
15	د	52	الف	89	ب	126	د		
16	الف	53	ب	90	د	127	ج		
17	الف	54	ب	91	ب	128	الف		
18	ب	55	الف	92	ج	129	ج		
19	الف	56	الف	93	الف	130	ب		
20	د	57	د	94	ج	131	ب		
21	د	58	ب	95	ب	132	د		
22	ب	59	د	96	الف	133	الف		

		ج	134	الف	97	الف	60	الف	23
		ب	135	د	98	ج	61	د	24
		ب	136	ب	99	ج	62	د	25
		الف	137	الف	100	ب	63	د	26
		ج	138	ب	101	الف	64	الف	27
		ج	139	الف	102	د	65	ب	28
		الف	140	الف	103	الف	66	ج	29
		د	141	د	104	الف	67	ج	30
		الف	142	ب	105	ج	68	ج	31
		ب	143	د	106	الف	69	ج	32
		ج	144	ب	107	ب	70	ب	33
		ج	145	الف	108	د	71	د	34
		د	146	د	109	د	72	ب	35
		ج	147	د	110	ج	73	ج	36
		الف	148	ب	111	ب	74	الف	37

آموزشگاه طلا سازی الست: کرمان :حوض نخعی کوچه 6 پلاک 7

فیلم های آموزشی دراینستاگرام **ALLASTGOLD4** می باشد